

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» г. МЕНЗЕЛИНСКА РТ

Принята на заседании
методического (педагогического) совета
от «31» 08 2023 г
Протокол № 1



**Дополнительная
общеобразовательная программа
художественной направленности
«Декоративная роспись»**

Возраст обучающихся : 7-18 лет
Срок реализации: 3 года

педагог дополнительного образования
Гилязетдинова Ольга Анатольевна

г. Мензелинск
2023

Пояснительная записка

Декоративная роспись - это вид декоративно-прикладного искусства, который тесно связан с духовной культурой. Это искусство участвует в формировании среды, в которой протекает жизнь ребенка, сопровождает важные моменты его жизни. Обращение к народному искусству завоевало прочное место в дополнительном образовании.

В последние годы декоративно-прикладное творчество стало очень популярным, поэтому возникла необходимость совершенствования эстетического воспитания и художественного образования подрастающего поколения. Данный вид деятельности связан с задачами: гражданско-патриотического, трудового воспитания и профессиональной ориентации детей.

Занятия росписью открывают для детей новые пути познания народного творчества, обогащают их внутренний мир через наиболее масштабные представления, отражают модель мира, в которой сохраняются и развиваются определенные композиционные и структурные построения мотивов, сюжетов, форм.

Программа «Декоративная роспись» направлена на организацию деятельности обучающихся по созданию изделий народного творчества и развитию художественного вкуса. Реализация творческого потенциала детей осуществляется на инновационных занятиях по лепке и росписи художественных изделий, позволяющих интенсивно развивать у них интеллектуальные способности, зрительную память, восприятие, воображение и т.д.

Раннее приобщение детей к народному искусству, к овладению его приемами не означает, что все воспитанники будут работать в системе художественных промыслов. Изучая декоративно-прикладное искусство в объединении, обучающиеся соединяют знания технических приемов с художественной фантазией, присущей их детскому воображению, создают красивые полезные изделия.

Данная программа модифицированная, художественно-эстетического направления, разработана на три года обучения. Она знакомит детей с различными видами росписи. Хохломская роспись - частица искусства, одно из средств эстетического воздействия на ребенка, красота росписи и выразительность формы вызывают чувство радости, восхищения. Наряду с хохломской росписью в программе предусмотрено знакомство ребят с другими росписями: гжель, городецкая роспись.

Любая из этих росписей (хохломская роспись, городецкая роспись, гжель) доступна для восприятия детей, так как содержит в себе те образы птиц, животных, ягод, листьев, цветов которые окружают нас и хорошо известны.

Программа реализуется в сетевом взаимодействии с Государственным автономным профессиональным образовательным учреждением «Мензелинский педагогический колледж имени Мусы Джалиля», Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств" г.Мензелинска Мензелинского муниципального района РТ.

Примерная программа воспитания и социализации обучающихся. Для более успешного освоения учебного материала программа предполагает использование дистанционных образовательных технологий. Организация образовательного процесса с применением электронного обучения и дистанционных технологий осуществляется посредством youtube и vkontakte. Педагогом разрабатываются видеоуроки согласно

учебно-тематическому плану, и размещаются в личных аккаунтах на данных сервисах. Обучающиеся имеют доступ к видеурокам по пригласительной ссылке. После просмотра занятия обучающиеся самостоятельно выполняют задания. Данные сервисы позволяют обучающимся осваивать учебный материал самостоятельно в индивидуальном темпе, повторять материал и возвращаться к изученным темам. Сервисы youtube и vkontakte позволяют не только повысить качество обучения, но и облегчают педагогический контроль результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Примеры занятий по следующим ссылкам:

Актуальность занятий обусловлена тем, что, приобщая детей к сотворению чуда, к созданию зримого образа на бумаге, дереве формируя духовный и эмоциональный мир ребенка, мы учим его творить. Система работы построена по принципу от простого к сложному. Это даст возможность предотвратить перегрузку ребенка, освободить его от страха перед трудностью, приобщить к творчеству.

Новизна программы в том, что дети в процессе творчества должны уметь создавать композиции, рассчитанные в конечном итоге для конкретного употребления в оформлении своей комнаты или интерьера школы, а главное – подарить минуты радости общения и творчества.

Нормативно-правовой и документальной основой разработки Программы являются:

- Закон РФ “Об образовании”;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего и общего образования;
- Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников;
-

Цели задачи

Обучающая цель: *Познакомить детей с декоративно -прикладным искусством народов России и Республики Татарстан, помочь обучающимся овладеть навыками декоративной росписью.*

Задачи:

- формирование знаний о народных промыслах и современном декоративном искусстве России и Республики Татарстан;
- закрепление и углубление знаний по цветоведению и композиции;
- освоение навыков кистевого письма.

Воспитывающая цель:

Создать творческую атмосферу, способствующую адаптации обучающихся в новых условиях, адекватных жизненным требованиям.

Задачи:

- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям культуры, отраженным в традициях и ремеслах разных народов;